

SIMTIEM ELVISU

Citviet pasaulē par godu Elvisa jubilejai tiek rīkoti dubultnieku un izpildītāju konkursi, kā arī jautri gājieni. Kas zina – varbūt kas līdzīgs gaidāms arī Latvijā, jo šeit rokenrola karaļa cienītāju netrūkst!



«Latviešu Elviss»

Vecrīgas sirdī nosvin Preslija jubileju



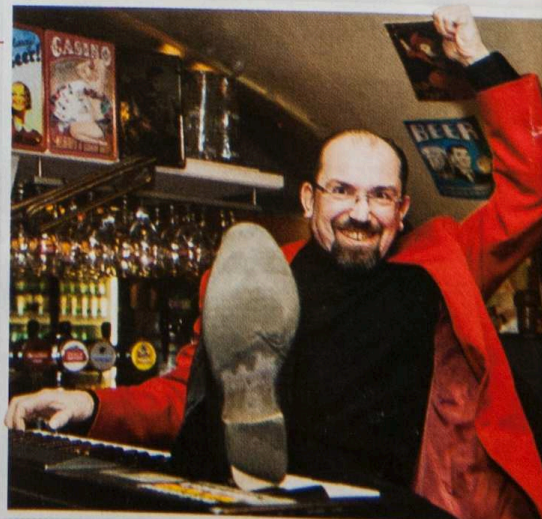
SAVĀ ELEMENTĀ

Īstajam Elvisam nekad nav bijis jāsūdzas par sieviešu uzmanību, un šajā ziņā viņa pēdās iet arī Ivars Pētersons.

Kaut arī Elvisa Preslija dzimšanas dienas atzīmēšana pasaulē nav tik ļoti populāra kā nāves dienas atzīmēšana, svētku nekad nevar būt par daudz. 8. janvārī restorānā «Rockabilly House» Līvu laukumā Vecrīgā ar latviešu Elvisa Ivara Pētersona piedalīšanos tika nosvinēta rokenrola karaļa 79. jubileja.

ŠOVS

Ivara Pētersona un viņa grupas uzstāšanās tiešām bija atraktīva: slapjas muguras un plīstošas stīgas, spēlēšana ne tikai ar rokām, bet arī kājām – tas viss pieder pie rokenrola. Attēlā – taustiņu virtuozs Gints Žilinskis.



Restorāna «Rockabilly House» īpašnieks Raimonds Ungurs atzina, ka Elvīsa Preslija dzimšanas dienu, lai arī šā mūziķa daiļrade viņam ir tuvu pie sirds, svinot pirmo reizi. «Šāds pasākums tieši atbilst mūsu iestādei. Parasti šeit muzicē Pits Andersons ar grupu, bet šoreiz izlēmām paaicināt pašmāju Elvīsu Ivaru Pētersonu, kuram jau ir pieredze rokenrola karaļa jubilejas svinēšanā.» »VZ« puda Ungurs.

Pasākumam par godu tika sarīkots ne tikai tematiskais koncerts, bet arī gādāts par gaisotni, piemēram, apkalpojošais personāls, īpaši «Rockabilly House» meitenes, bija izvēlējušies frizūras, kādas Amerikā nēsāja 50. gados, un ar atsauci uz slavēto Elvīsa Preslija dziesmu «Jailhouse Rock» meitenes apvilkušas svītrainas kleitas. «Sākumā gribējām tādā kā militāro stilu, jo Elvīsam tas gāja pie sirds – galu galā cilvēks taču dienējis armijā. Tomēr Latvijā amerikāņu tipa militārās drēbes meitenēm nevarējām sadabūt, bija tikai padomju laika, bet tas jau nederētu,» atzina «Rockabilly House» īpašnieks. Viņš piebilda, ka, ņemot vērā cilvēku atsaucību, ir gatavs Elvīsa jubileju svinēt arī nākamajos gados.

Dziedātājs Ivars Pētersons sarunā ar »VZ« puda gandarījumu, ka rokenrola karaļa jubileja ieguvusi šādu publicitāti. Viņš zināja stāstīt, ka citās valstīs jubilejai par godu notiekot Elvīsa līdžnieku un dziesmu izpildīšanas konkursi, no kuriem dažos viņam arī gadījies piedalīties. Jautāts, vai koncertēt šajā zīmīgajā dienā ir citādi nekā citās, Pētersons uzbrīdi aizdomājas. «Šķiet, ka cilvēki šeit ir atsaucīgāki, jo publika sanākusi tāda, kam Elvīss patīk. Tas savukārt man kā skatuves māksliniekam liek uzstāties ar papildu sparu. Es gan arī citas reizes sevi netaupu – katru reizi ar slapju muguru kājpu no dēļiem nost,» tā Pētersons. Viņš piebilda, ka necenšas precīzi kopēt rokenrola karali nedz izskatā, nedz mūzikā. «Tas ir tā – piecdesmit uz piecdesmit. Protams, man Elvīsa mūzika patīk, bet es necenšos būt viņam absolūti līdzīgs, lai gan pasaulē tas populāri. Es tomēr savā radošajā darbībā ielieku šo to no sevis,» sacīja mūziķis. »VZ«



DAUDZ LAIMES!

«Rockabilly House» īpašnieks **Raimonds Ungurs** Elvīsa dzimšanas dienu atzīmējis godam, bet acīmredzot tā ir tik vien tāda iesildīšanās – nākamgad taču Elvīsam 80!

ĢIMENES LIETA

«Rockabilly House» aktīvi darbojas ne tikai pats īpašnieks, bet arī viņa meita **Ineta Ungure**.



CITĀDA MŪZIKA

Elvīsa jubileju apmeklēja arī Einara Repšes bijusī sieva, ērģelniece **Inguna Putniņa**, kas arī uz savām ērģelēm spēlē ne tikai klasiku.

LABĀK LĒNĀS

Ivars Pētersons atzina, ka iemācīties dziedāt kā Elvīss var teju katrs, kuram nav lācis uz ausīm uzkāpis. Atbilstošs balss tembrs, protams, ir vēlams, bet nav obligāts. Viņam vislīdzīgāk sanākot dziedāt Preslija lēnās dziesmas.

